

QUALIFIKATIONSPROFIL – Instrumental-Korrepetition

In den Instrumentalstudien werden die für Berufsmusikerinnen/Berufsmusiker erforderlichen musikalisch-interpretatorischen Kompetenzen sowie technischen Fertigkeiten auf dem jeweiligen Instrument umfassend entwickelt. Insbesondere durch Vertiefung musikrelevanter Kenntnisse und deren praktischer Umsetzung in den Bereichen Solo-, Kammermusik- und Orchesterliteratur sowie durch die Auseinandersetzung mit künstlerischen und musikreflektierenden Aspekten wird eine universelle und praxisnahe Qualifikation und somit eine Erweiterung der Möglichkeiten für Musikerinnen/Musiker erreicht:

Instrumental-Korrepetition

Durch das **Masterstudium Instrumental-Korrepetition** erreichen die Studierenden die Qualifikation, Instrumentalistinnen/Instrumentalisten auf pianistisch besonders hohem Niveau zu begleiten. Die Erarbeitung der zu begleitenden Instrumentalliteratur befähigt die Studierenden zu instrumentalspezifisch-musikalischer Mitgestaltung.

Durch die Erweiterung des Repertoires, Vertiefung in musikalische Gebiete sowie Reflexion künstlerischer oder künstlerisch-wissenschaftlicher Phänomene als Bestandteil der künstlerischen oder wissenschaftlichen Masterarbeit wird eine Spezialisierung sowie eine auf kritischer Reflexion basierende, hohe künstlerische Reife erlangt.