

(1) Prüfungsanforderungen: Zulassungsprüfung

Die Zulassungsprüfung gliedert sich in folgende Teile:

- a) Bewertung der Einreichungsunterlagen
- Curriculum Vitae (in deutscher Sprache)
  - Motivationsschreiben (in deutscher Sprache): Angaben zu den Zielen und Erwartungen in Bezug auf das Studium sowie eine schriftliche Ausarbeitung zu folgender Fragestellung:
    - Beschreiben Sie eine für Sie persönlich ideale Situation im Theater, Konzert oder bei einer Kulturveranstaltung Ihrer Wahl - wer ist das Publikum, was passiert zwischen Bühne und Publikum, welche Atmosphäre strahlt der Ort des Geschehens aus?
    - Welche Rolle sehen Sie bei der\*dem Vermittler\*in, damit diese ideale Situation Wirklichkeit werden kann?
- b) Zulassungs-Werkstatt
- Gruppen-Workshop: Bearbeitung von künstlerischen Gestaltungsaufgaben in der Gruppe in deutscher Sprache
  - Künstlerische Selbstpräsentation: In einer 15- bis 20-minütigen künstlerischen Selbstpräsentation in deutscher Sprache zeigen die Bewerber\*innen ihre eigenen künstlerisch-vermittelnden und/oder kommunikativen künstlerischen Fähigkeiten. Das selbstständig zusammengestellte Programm soll einen möglichst aussagekräftigen Eindruck über die künstlerischen Qualifikationen vermitteln.
  - Auswertungsgespräch mit der Prüfungskommission in deutscher Sprache